

Sponsoren

Sponsoren

- Buholzer Batterien, Cornel Buholzer, Kriens
- Christine Salvisberg-Sigg, St. Niklausen
- Eicher Druck AG, Horw
- Elektro QS, Sandro Felder, Kriens
- GAAL TRANSPORTE AG, Horw
- Hanni Nievergelt, Kriens
- Implenia Schweiz AG, Jürg Biese, Altdorf
- Maler Huber GmbH, Horw
- Max und Marlis Galliker Stiftung, Horw
- Messerschmiede, Kubinec Stefan, Horw
- Pilatus-Garage Studhalter AG, Horw
- Restaurant Winkelbadi - Vivonda GmbH, Edgar Ming, Horw
- Schnyder Holzbau Plus, Horw
- Stadelmann Rechtsanwälte AG, Bernhard Stadelmann, Horw
- Versicherungs-Treuhand Julius Schmid GmbH, Horw

Gönner A

- Aregger Elektro AG, Horw
- Autospenglerei + Spritzwerk Roland Wüest GmbH, Kriens
- Bistro Novum AG, Pedro Borges, Horw
- Brauerei Luzern AG, David Schurtenberger, Luzern
- Burri & Achermann Gartenbau AG
- Der Gartenbauer.ch GmbH, Pius Bättig, Horw
- eigenArt-Design, Horw
- Gössi Carreisen AG, Horw
- Gygax Gartenbau, Beat Gygax, Horw
- Hitron GmbH, Horw
- Hotel Restaurant Felmis, Horw
- Luzerner Kantonalbank, Horw
- Maler Stutz AG, Luzern
- Markus Hool, Horw
- Markutt Heizung GmbH, Hans Markutt, Horw
- Marti Optik Akustik GmbH, Guido Marti, Luzern
- René's Quartierladen, René Waldmann, Luzern
- Walter und Heidi Kirchschläger, Kastanienbaum

Wir sind Mitglied beim ZSV/RZV

Ohne die grosse Unterstützung unserer Sponsoren und Gönnern wäre es undenkbar, in Horw ein Laientheater aufrecht zu erhalten. Egal ob Sie diese Saison als Sponsor oder als Gönner fungieren möchten, wir freuen uns sehr über Ihren Beitrag.

Gönner B

- A. Erhart AG, Arnold Erhart, Horw
- Bernadette und Felix Renner, Kastanienbaum
- Felder Gastro GmbH, Heidi Felder, Horw
- Graf Sanitär Heizung AG, Stephan Graf, Horw
- Hanspeter Fuchs, Beckenried
- Helfenstein Metallbau AG, Edi Odermatt, Horw
- Markus Matter, Horw
- Nadine Veider, Kriens
- PedalKRAFT GmbH, Roland Scherrer, Horw
- Praxis für Kinesiologie, Esther von Rotz, Horw
- Ruedi Burkard, Horw
- Seehotel Sternen, Isabel und Daniel Unternährer, Horw
- Zimmermann AG Elektromaschinen, Sandra Buholzer, Horw

Tickets

Online-Buchung

Benutzen Sie den Online-Ticketservice unter www.tgh.ch

Preise

Erwachsene CHF 28.00
Jugendliche CHF 15.00*

*Schüler, Studenten und Auszubildende gegen Ausweisvorlage

An Sonntagsvorstellungen für Kinder und Schüler bis 16 Jahre CHF 5.00

Abendkasse

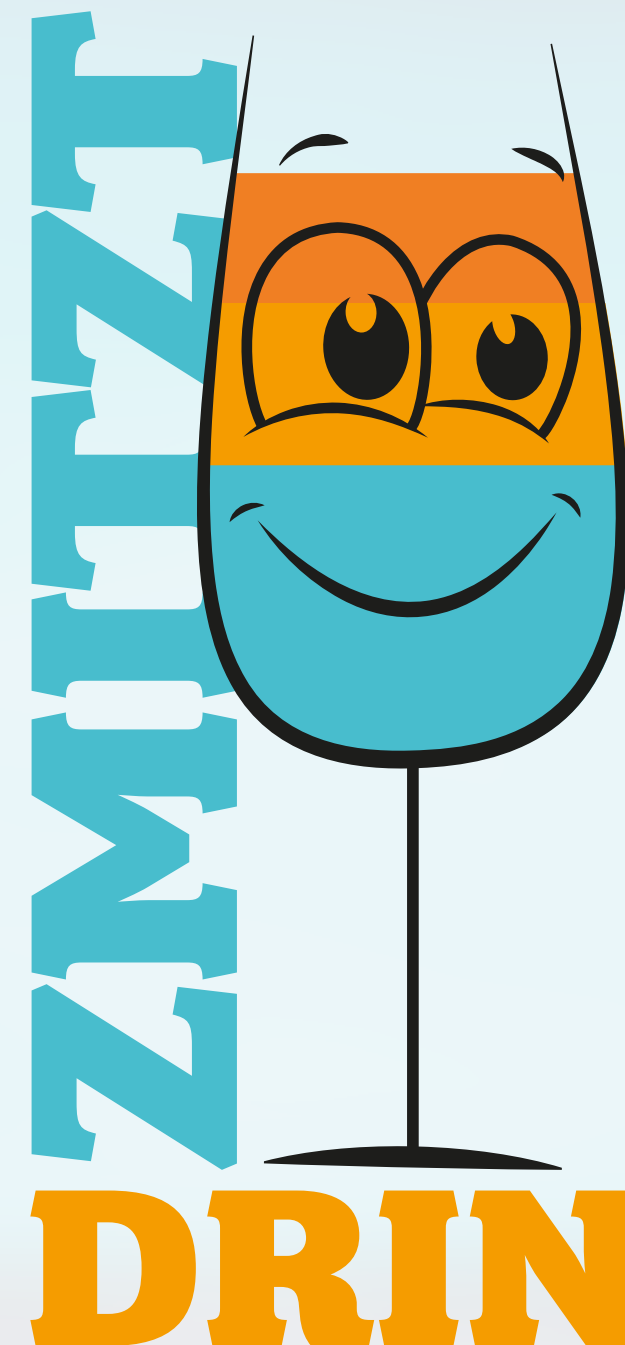
An den Aufführungsdaten steht Ihnen eine Stunde vor Aufführungsbeginn auch unsere Abendkasse zur Verfügung
Tel. 079 791 20 63

Vorverkaufsstelle

Die Schweizerische Post



RAIFFEISEN



Regie: Noëmi Franchini
Mundartfassung: Andreas Theiler

Autor: Folke Braband

Aufführungsrecht: tve teaterverlag elgg in Belp

Samstag	28. Okt. 2023	20 Uhr
Sonntag	29. Okt. 2023	17 Uhr
Mittwoch	01. Nov. 2023	20 Uhr
Freitag	03. Nov. 2023	20 Uhr
Samstag	04. Nov. 2023	20 Uhr
Sonntag	05. Nov. 2023	17 Uhr
Mittwoch	08. Nov. 2023	20 Uhr
Freitag	10. Nov. 2023	20 Uhr
Samstag	11. Nov. 2023	20 Uhr
Sonntag	12. Nov. 2023	17 Uhr
Mittwoch	15. Nov. 2023	20 Uhr
Freitag	17. Nov. 2023	20 Uhr
Samstag	18. Nov. 2023	20 Uhr

www.tgh.ch

Läbe

us em



ADRISA

CONCORDIA

e Komödie zmitzt

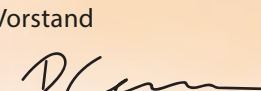
alles neu oder?

Liebe Theaterfreunde

Die TGH ist diese Saison wörtlich «mittendrin statt nur dabei» und präsentiert Ihnen ZMITZT DRIN, eine mitreissende Komödie, die Sie in eine Welt voller Komik, Emotionen und unerwarteter Wendungen führt. Die Geschichte wird Sie gleichermaßen zum Lachen und zum Nachdenken bringen.

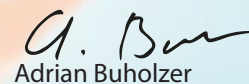
Alles neu? Mann könnte es tatsächlich meinen. Neu ist unsere Regie Noëmi Franchini, neu ist der Aufführungsort und neu ist das Ticketsystem. Wir hoffen, Sie mit all diesen Neuerungen positiv überraschen zu können. Oder ist doch nicht alles neu? Genau! Beim Alten geblieben sind nämlich unsere Freude am Theater und die Lust wieder etwas neues auf die Bühne zu stellen. Gute Unterhaltung und viel Vergnügen!

Der Vorstand


Dominic Cotter


Susi Scherer


Bernd Krause


Adrian Buholzer


Antoinette Graf

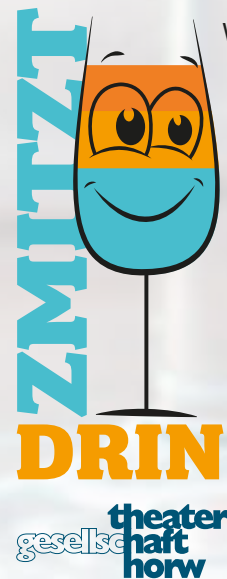
TGH-Bar



Unsere TGH-Bar öffnet eine Stunde vor Aufführungsbeginn und steht Ihnen während und nach den Vorstellungen zur Verfügung.

Wir bieten allerlei feine Snacks und Getränke an.

Stimmen Sie sich auf den Theaterbesuch mit einem Apéro ein und lassen Sie den Abend bei einem Schlummerbecher ausklingen.



Produktionsteam

Produktionsleitung
Dominic Cotter

Souffleusen
Susi Scherer & Conny Männle

Bühnenbild / Requisiten
Manuela Biese & Carole Matter

Maske / Kostüme
Hanni Nievergelt & Team

Bühnenbau
Fabian Sigrist & Team

Technik
Andy Wiltschek & Team

Finanzen
Adrian Buholzer

Sponsoring
Bernd Krause & Team

Kommunikation / Werbung
Markus Vieli & Team

Grafik / Web Design / Fotos
Dominic Cotter

Restauration / Theater-Beizli
Susi Scherer & Team

...und viele weitere Helferinnen und Helfer hinter den Kulissen

Besetzung

Charly
Petra Buholzer

Luca
Jason Gut

Muga-Lu
Priska Grossenbacher

Marlene
Angela Bucheli

Rainer
Mirco Zimmermann

Regie
Noëmi Franchini

Lilly
Norina Senn



Noëmi Franchini



Autor

Folke Braband (1963) wurde in Berlin geboren und studierte dort Theater- und Literaturwissenschaften. Von 1991 bis 1995 leitete er das Studiotheatermagazin im Theater am Kurfürstendamm und war daraufhin als künstlerischer Leiter an der Berliner Komödie tätig. Sein Repertoire umfasst die gesamte Bandbreite von Boulevard und Operette bis zum gesellschaftskritischen Sozialdrama, von Kinder- und Jugendstücken bis zur Klassik. Zu seinen über 100 Inszenierungen zählen u. a. Endstation Sehnsucht, Der zerbrochne Krug, Tartuffe, Im weißen Rössl, Der nackte Wahnsinn, Ladies Night und andere. Seine Komödien Mittendrin und Spätlese wurden an der «Komödie» in Berlin uraufgeführt – Fehler im System und Rent a friend am Schlosspark Theater.



Story

ZMITZT DRIN erzählt die bewegende Geschichte von Marlene, einer Frau in der Blüte des Lebens. Inmitten ihres Lebens steht sie vor der Herausforderung ihrer bevorstehenden Scheidung von ihrem Ehemann Rainer. Doch das ist noch nicht alles, was Marlene bewegt. Ihre pubertierende Tochter Lilly sorgt für zusätzliche Aufregung und ihre beste Freundin Charly scheint sich regelmässig in jüngere Männer zu verlieben. Manchmal verliert Marlene einfach die Nerven – obwohl sie es nie zugeben würde.

Doch dann geschehen unerwartete Ereignisse, die Marlene zu neuen Einsichten führen, welche ihr Trost spenden und sie dazu ermutigen, sich selbst neu zu entdecken.

Regie

Noëmi Franchini, geboren in Zug und aufgewachsen in Steinhäusern, entdeckte ihre Leidenschaft, dank Guido Simmen, bei den Voice Steps. Später besuchte sie die Swiss Musical Academy in Bern. Sie arbeitete als freischaffende Schauspielerin, u.a. an den Kammerspielen Seeb in «Das Orangenmädchen», «I love you, you're perfect, now change!» und «39 Stufen» unter der Regie von Urs Blaser und sammelte als Regieassistentin z.B. in «KING KONG» (Urs Blaser) und «Offene Zweierbeziehung» unter der Regie von Kamil Krejci viele wertvolle Erfahrungen. Im April 2014 gab sie ihr Regiedebüt bei der Theatergruppe Cham. Auch die Zusammenarbeit mit dem Theater Weggis im Jahr 2020 war eine Bereicherung. Ihr bisher grösstes Projekt, das Rigi Festspiel im August 2022, brachte Noëmi erfolgreich über die Bühne.

Location

Alle Aufführungen finden diese Saison in der Kulturmühle (Papiermühlweg 1) in Horw statt.

Velo

Von Luzern her über die Allmend, durch das Zentrum von Horw radeln, nach dem zweiten Kreisel in Horw noch 500m und dann rechts abbiegen. (Fahrzeit ca. 15-20 Minuten)

ÖV

Bus Nr. 20
Bis Haltestelle «Rank»
(Fahrzeit von Bahnhof Luzern ca. 15 Minuten)

Auto

Bei der Kulturmühle stehen nur sehr wenige Parkplätze zur Verfügung. Bitte parkieren Sie Ihr Auto im Parkhaus beim Gemeindehaus oder beim Seefeld.

